



www.estraperlo.club

Estraperlo Club del Ritme, tarifes i condicions de sala

Lloguer horari concert (horaris màxims)

-16:00 Arribada  
-17:00 Souncheck  
-20:30 Portes  
-21:00 Show  
-23:00 Curfew

Lloguer horari concert extens (hoiraris màxims)=

-16:00 Arribada  
-17:00 Soundcheck  
-20:30 Portes  
-21: Show  
-03:30 Curfew

Venda d'entrades a Estraperlo.club

-500€+IVA  
-Descomptes per aforament  
>100 persones 400€ + IVA  
>150 persones 350€ + IVA  
>200 persones 250€ + IVA

-800€ + IVA  
-Descomptes per aforament  
>100 persones 600€ + IVA  
>150 persones 500€ + IVA  
>200 persones 400€ + IVA

Venda d'entrades externa

-500€ + IVA

-800€ + IVA

Inclou personal de sala i seguretat.

**No inclou servei de taquillani merchandising**

Lloguer horari sessió

-1000€+IVA  
-23:00 Arribada, muntage i soundcheck  
-00:00 Portes l sessió  
-05:30 Tancament barres  
-05:45 Llums  
-06:00 Curfew

Preu consumicions amb entrades 6€ +IVA

Es cobraran suplementes per alcohols premium i begudes energètiques

Inclou personal de sala, seguretat i guardarropia

**No inclou personal de taquilla**

Qualsevol servei adicional de personal, té un preu de 25€+IVA/Hora



www.estraperlo.club

L'actuació o la sessió ha d'estar a la venda a les nostres plataformes amb un mínim dos mesos d'anticipació a la data del concert o sessió.

El promotor es compromet a promocionar l'event per les seves XXSS i per els mitjans que consideri.

Per fer-ho, el promotor aportarà a la sala tota la gràfica i cartelleria que sigui necessària i en els plaços que la sala necessiti, és a dir, abans de la posada a la venda de les entrades.

En aquest plaç de dos mesos, el promotor, la banda o els artistes, han de fer un mínim de 2 publicacions de manera coordinada amb la responsable de xarxes i comunicació de la sala.

La sala es compromet a promocionar l'event en les seves XXSS i els mitjans que cregui necessaris.

Per a impressió i col·locació de cartells, s'aplicaran tarifes addicionals.

El disseny de la cartelleria correspon al promotor, si l'hagués d'assumir la sala, s'aplicarien tarifes addicionals.

Estraperlo es reserva el dret de realitzar un cartell específic per a les necessitats de la sala.

### **Reserva**

Es considerarà reservada la data un cop abonat el 50% del lloguer.

### **Cancel·lació**

El promotor té el dret de cancel·lar unilateralment l'event. En aquest cas perdrà el 50% del lloguer prèviament abonat.

La sala té dret a cancel·lar l'event unilateralment si no s'arriba a un mínim del 25% de l'aforament venut a manca de dues setmanes de la data. En aquest cas, la sala retornarà l'import abonat en concepte de lloguer al promotor.

S'adjunta rider de sala com a anex 1

El promotor

Estraperlo Club



www.estraperlo.club

## Anex 1

### Rider de so

#### SISTEMA P.A

Main PA L: 1 TW T24

Main PA R: 1 TW T24

Floor Subs: 3 TW B30

Main PA Mono: TW M8

#### SISTEMA MONITORATGE

Monitores de suelo

4 Master audio SM12

4 Mackie srm 450

4 Amate Audio X14FD

4 DB Technologies FLEXSYS FM10

1 Drumfill JBL VRX932LAP (Top) + QSC KW181 (Sub)

#### SISTEMA D'AMPLIFICACIÓ

PA: LAB Gruppen 12k44 (lake processor)  
Powersoft T302

Monitors: Master audio D.P.U 3K6  
Master audio D.P.U 2K4

#### FOH

Allen&Heath SQ7

Stage rack AR24/12

#### MICROFONIA

Shure Sm58 x 8

Shure Sm57 x 8

Shure Beta 57A x 2

Sennheisser e606 x 2

Sennheisser e604x 3

Shure Beta 52A

Audix D6

AKG D112

SE7 Stereo set

Kit AKG Perception Live

#### DI

BSSx9



[www.estraperlo.club](http://www.estraperlo.club)

Rider de llum

#### STAGE FIXTURES

**10 x Elan** Multiparcan RGBW 54x3w  
**4 x Cameo** Thunder Wash 100 RGB  
**4 x Varytec** Hero Wash 340 FX RGBW Zoom  
**2 x Blinder** 300W

#### DANCEFLOOR FIXTURES

**6 x Cameo** NanoSpot 300  
**2 x Betopper** LM30

#### CONTROL

**GrandMA2** on PC ( pc con pantalla táctil )  
**Obsidian** NX Touch  
**Showtec** Dimmer 4ch 3A/ch (2 canales utilizables)  
**Eurolite** DMX Split 2 Splitter 3/5-Pol  
**2x Cameo** SB6 Dual (Splitter)